

Es schallt im schönen Westerwald

von Oliver Gies

♩ = 75

für Frauenchor SSAA a cappella

Sopran 1
C F/C G/C C C F/C G/C C F⁶
mm mm oh

Sopran 2
mp p
Man weiß bis zur Hel-ler, bis zur Sieg, dass nie-mand hier je ger-ne schwieg. oh

Alt 1
p mm mm oh

Alt 2
p mf
mm mm Man weiß bis zur Lahn und bis

6 E_m A_m mf D_m⁷ D G N.C. C F/C G/C C
S1 dass hier ein je - der sin - gen will... Man hört es deut-lich bis zum Rhein: Dies
S2 dass hier ein je - der sin - gen will... Man hört es deut-lich bis zum Rhein: Dies
A1 dass hier ein je - der sin - gen will... ah
A2 zur Dill, dass hier ein je - der sin - gen will... ah

11 C F/C G/C C F⁶ E_m A_m mf D_m⁷ D G
S1 musse ein Land der Chö - re sein. oh den Wald vor lau - ter Tö-
S2 musse ein Land der Chö - re sein. oh den Wald vor lau - ter Tö-
A1 ah Man hört hier bis-weil'n im A - bend - licht... den Wald vor lau - ter Tö-
A2 ah Man hört hier bis-weil'n im A - bend - licht... den Wald vor lau - ter Tö-

16

N.C. *f* C/G C F G Am A(sus₂) Am

S1
- nen nicht. Sei da - bei, denn das Sin-gen macht das Herz dir frei. Sing dich
geis - te - rung, denn das Sin-gen hält die See - le jung. Hört her,

S2
- nen nicht. Sei da - bei, denn das Sin-gen macht das Herz dir frei. Sing dich
geis - te - rung, denn das Sin-gen hält die See - le jung. Hört her,

A1
- nen nicht. Sei da - bei, denn das Sin-gen macht das Herz dir frei. Sing dich
geis - te - rung, denn das Sin-gen hält die See - le jung. Hört her,

A2
- nen nicht. Sei da - bei, denn das Sin-gen macht das Herz dir frei. Sing dich
geis - te - rung, denn das Sin-gen hält die See - le jung. Hört her,

21 1.

Dm D(sus₂) Dm D7 G N.C.

S1
hoch hin - aus. Wie man in den Wald hin - ein - ruft, schallt es raus. Al - le sin-gen mit Be -

S2
hoch hin - aus. Wie man in den Wald hin - ein - ruft, schallt es raus. Al - le sin-gen mit Be -

A1
hoch hin - aus. Wie man in den Wald hin - ein - ruft, schallt es raus. Al - le sin-gen mit Be -

A2
hoch hin - aus. Wie man in den Wald hin - ein - ruft, schallt es raus. Al - le sin-gen mit Be -

25 2.

Dm D(sus₂) Dm Dm/C Gm/Bb Fm⁶/Ab C/G F/C C F/A F⁶/A Fm⁶/C C

molto rit.

S1
wie es schallt bei uns im schö - nen Wes - ter - wald.

S2
wie es schallt bei uns im schö - nen Wes - ter - wald.

A1
wie es schallt bei uns im schö - nen Wes - ter - wald.

A2
wie es schallt bei uns im schö - nen Wes - ter - wald.